



Copia  
(orig. e tinore)

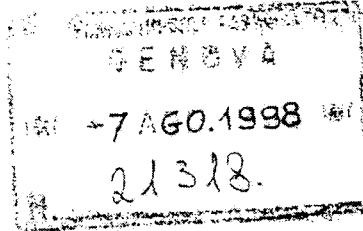
Roma, 29 LUG. 1998

*Ministero delle Finanze*

DIPARTIMENTO DELLE DOGANE E DELLE IMPOSTE INDIRETTE  
DIREZIONE CENTRALE PER L'ANALISI MERCEOLOGICA  
E IL LABORATORIO CHIMICO  
Divisione IV

Ing. e Dir. Trib.  
Lg

Prot.N. 4692 /02057



All'U.T.F. di Genova  
SEDE -16100-

Alla Direzione Centrale Produzione e  
Consumi - Div. VII

SEDE

e p.c. Al Laboratorio Chimico Comp.le di  
Genova

Handwritten initials and signature

OGGETTO: Colorante liquido denominato "Coloroil Blu R" da impiegare per la colorazione e la denaturazione degli olii lubrificanti nella lavorazione delle gomme - Ditta International Trading s.r.l. - Corso Italia 31 - 1700 Savona - A.S. n. 1 del 27/03/98 dell'U.T.F. Genova.

Si è esaminata l'istanza del 28/04/98 con cui la Ditta "International Trading s.r.l." chiede di poter utilizzare il colorante liquido in oggetto per la denaturazione di olio lubrificante destinato alla produzione e lavorazione gomme.

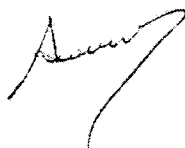
Il campione inviato in analisi si presenta come un liquido scuro con riflessi bluastri, scorrevole e con odore di idrocarburi, dalle seguenti caratteristiche chimico-fisiche:

- densità a 20° C = 0,9215 p/v
- E1%-1cm a 650 nm = 163 ( tolleranza +/- 5% )
- Residuo secco = 47%
- Solvente = 53%
- Rf e purezza TLC = non si osservano macchie estranee.

Questa Direzione Centrale, constatato che il colorante liquido appartiene alla classe chimica antrachinonica e presenta caratteristiche chimico-fisiche, tonalità e potere colorante conformi a quelle del colorante di cui al Decreto 17/09/96 n. 557, art.8 comma 1 lettera a), ne riconosce l'idoneità all'impiego come denaturante per olio lubrificante ad uso agevolato purchè aggiunto nella misura di 4 grammi ogni 100 Kg di gomme scure.

Si fa presente che i campioni delle partite del nuovo colorante, prima dell'impiego, dovranno essere inviati in analisi, per la verifica dell'idoneità del prodotto presso il Laboratorio Chimico territorialmente competente, al fine di garantire la costanza della colorazione.

IL DIRETTORE CENTRALE

A handwritten signature in black ink, appearing to be a stylized name, possibly 'Amorini', written in a cursive script.